



Κεραμική. Η 2η Έκθεση Σύγχρονης Κεραμικής εγκαινιάστηκε στο Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Αθηναίων (Ακαδημίας 50, τηλ. 3640910). Η έκθεση που οργανώθηκε από το Π.Κ.Α. και την Ένωση Καλλιτεχνών Κεραμιστών Ελλάδος, θα διαρκέσει ως το Σάββατο. Ώρες 9-1 μ.μ. και 5-9 μ.μ., εκτός Δευτέρας και απογεύματος Κυριακής.

Συνέδριο. Το Β' πανελλήνιο συνέδριο των αντιπροσώπων του «ΟΜΗΡΟΥ» θα γίνει σήμερα από τις 9.30 το πρωί ως τις 2 μ.μ. στο ξενοδοχείο «Τιτάνια» (αίθουσα 1019) με θέματα την πορεία «ΟΜΗΡΟΥ» κατά το 1991, αναδιάρθρωση υπηρεσιών εν όψει 1992, διαφήμιση, μετεκπαίδευση καθηγητών, σεμινάρια, περιοδικό ΜΑΖΙ, υποτροφίες και διάφορες άλλες ανακοινώσεις.

Σεμινάριο. Ετήσιο επίσης σεμινάριο επιμόρφωσης και ενημέρωσης των καθηγητών του διοργανώνει ο «ΟΜΗΡΟΣ» σε συνεργασία με το PITMAN SCHOOL στο Λονδίνο, στο πλαίσιο μιας ευρύτερης συνεργασίας με έναν παγκοσμίου κύρους αγγλικό οργανισμό όπως είναι το «PITMAN».

Παρουσίαση. Η American Soybean Assogiation με την ευκαιρία της παρουσίας στην Ελλάδα του Chilt Executive Officer Ken Bader πραγματοποίησε ένα ξεχωριστό γεύμα-παραπομπή στο ξενοδοχείο «Πεντελικόν». Παρουσιάστηκαν οι δραστηριότητες της «Α.Μ.Σ.Α.Σ.Σ.» για την προώθηση του σογιέλαιου στην Ελλάδα και στοιχεία της ελληνικής αγοράς. Τέλος η σημασία του διεθνούς σήματος σόγιας για την ποιότητα του σογιέλαιου καθώς και οι εκπληκτικές μαγειρικές του ιδιότητες.

Σκούρτης. Η τρίτη ατομική έκθεση του Αγγελου Σκούρτη θα εγκαινιάσει αύριο στις 7.30 μ.μ. στην Γκαλερί 3 (Φωκυλίδου 3, Δεξαμενή, τηλ. 3628230). Τα έργα του, πίνακες με μεικτή τεχνική που προεκτείνονται στο χώρο, είναι προτάσεις στην και-



Εργο της Μαιρης Χατζηνικολή. Ο συνδυασμός τέχνης και ποίησης μέσα από τη ζωγραφική, τη γλυπτική και τη διάφανη κεραμική.

νούρια εικαστική γλώσσα και την εποχή της. Διάρκεια ως τις 7 Δεκεμβρίου. Ώρες: 10.30-2 και 6-9 μ.μ. Κλειστά Σάββατο απόγευμα, Κυριακή και Δευτέρα πρωί.

Συζήτηση. Το θέμα «Κριτήρια αντικειμενικότητας της ιστορικής γνώσης» θα αναπτύξει ο καθηγητής της Φιλοσοφίας Αύγουστος Μπαγιόνας (Πάντειο Πανεπ.), την Τρίτη, στις 7 μ.μ. στο Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Αθηναίων (Ακαδημίας 50). Θα ακολουθήσει συζήτηση. Οργανωτές η «Ελληνική Φιλοσοφική Εταιρεία».

Ανσέλμο. Η δεύτερη έκθεση στην Ελλάδα του Ιταλού καλλιτέχνη Giovanni Anselmo, εγκαινιάστηκε στην Γκαλερί Jean Bernier (Μαρασλή 51, τηλ. 7226189). Γεννήθηκε στην Ιταλία, ζει και εργάζεται στο Τορίνο. Διάρκεια έκθεσης μέχρι 5 Δεκεμβρίου. Ανοικτά κάθε μέρα εκτός Κυριακής και Δευτέρας από τις 11.30 π.μ. μέχρι τις 8.30 μ.μ. Το Σάββατο κλείνει στις 2 μ.μ.

Σκυλάκος. Η Γκαλερί «7» (Ζαλοκώστα τηλ. 3612050) παρουσιάζει την πρόσφατη πρόταση για έργο χώρου του γλύπτη Βασίλη Σκυλάκου. Αυτή τη φορά ο Σκυλάκος χρησιμοποιεί τα άχρηστα υπολείμματα και θραύσματα από τα κατασκευαστικά υλικά μιας οικοδομής. Είναι ο πρώτος εκπρόσωπος της γλυπτικής των Assemblages στην Ελλάδα. Διάρκεια έκθεσης ως τις 23 Νοεμβρίου.

Παιδικό θέατρο. Με τη «Σταχτοπούτα και ο κλόουν» του Γ. Δρόση εγκαινιάζουν σήμερα τη νέα σεζόν στο παιδικό θέατρο «Φαντασία». Το έργο παρουσιάζεται σε συνεργασία με την «Παιδική Θεατρική Πρωτοπορία» του Σ. Θεοδωρόπουλου, μόνο κάθε Κυριακή, 11 το πρωί και 3 το μεσημέρι.

Βοργιάς. Η Αίθουσα Τέχνης Dada (Νηρηίδων 6 και Πρατίνου, τηλ. 7222929) παρουσιάζει έργα ζωγραφικής του Γιάννη Βοργιά. Σπούδασε ναυπηγική και έκανε ελεύθερες σπουδές ζωγραφικής. Δημιουργεί σουρεαλιστικές συνθέσεις μεταφυσικής απόχρωσης, με συμβολικές καταβολές και προεκτάσεις. Παρουσιάζει 30 ακρυλικά σε μουσαμά και σχέδια. Διάρκεια ως τις 26 Νοεμβρίου.

Γιόγκα. Αρχισε στο Κέντρο Γιόγκα Γλυφάδας (Ιωανν. Μεταξά 11) πρόγραμμα γιόγκας, στο οποίο μπορούν να συμμετάσχουν άτομα που δεν έχουν ξανακάνει γιόγκα. (Πληροφορίες τηλ. 8981236).

Για γυναίκες. Τμήμα Γυναικείων Σπουδών ιδρύθηκε από την Ελληνική Εταιρεία Κοινωνικών Επιστημών, με σκοπό την προώθηση των γυναικείων σπουδών σε όλες τις βαθμίδες της εκπαίδευσης. (Η διεύθυνση της Ε.Ε.Κ.Ε. είναι Στουρνάρα 5, 106 83 Αθήνα, τηλ. 3840061 και 3637878).

Φιλοπούλου. Στην «Ωρα» (Ξενοφώντος 7, τηλ. 3230698) εκθέτει η Μαρία Φιλοπούλου. Διάρκεια ως την Παρασκευή.