

Η Εύβοια της τέχνης

Στις αίθουσες «Κόντογλου» και «Παπαλουκά» του Πνευματικού Κέντρου του δήμου Αθήνας φιλοξενείται (μέχρι τις 28 Φεβρουαρίου) έκθεση 20 καλλιτεχνών από την Εύβοια και τη Σκύρο, που περιλαμβάνει 60 έργα γλυπτικής, ζωγραφικής και χαρακτικής.

Η έκθεση οργανωμένη από την Πανευβοϊκή Ομοσπονδία Ελλάδας — δένεται με τον άνθρωπο, τη φύση, το περιβάλλον, τις παραδόσεις του τόπου δημιουργίας της. Αυτός ο «δεσμός» των καλλιτεχνών που συμμετέχουν στην έκθεση, επισημαίνεται και στα κείμενα του καταλόγου της έκθεσης.

Προλογίζοντας την έκθεση στον κατάλογο, ο τεχνοκριτικός του «Ριζοσπάστη» Νίκος Αλεξίου υπογραμμίζει:

«Στα εμφανή στοιχεία που συνθέτουν την εικαστική δημιουργία, συγκαταλέγεται και ο γεωγραφικός χώρος που βιώνει ο κάθε καλλιτέχνης (...). Το μεγαλόνησι της Εύβοιας έχει έναν πλούσιο εναλλασσόμενο χώρο για αισθητικούς ερεθισμούς».



Έργο της διακακρμμένης ζωγράφου και κεραμίστριας Μαρίας Χατζηνικολή

“ Ο
ΓΡΑ
ΕΦΗ
Γ. ΛΑΓ
ΒΕΡΑ